

EL OÍDO COMO INTERVENCIÓN

Edición N°19: Del Gremio Empresa a la Comunidad de los Nadie

1. Memoria

En el artículo *“¿Qué pasa con los Sindicatos?”* (Revista Tiempo Latinoamericano N°72), Luis Miguel Baronetto denuncia con crudeza la *metamorfosis del sindicato en “empresa”*, un espacio donde el trabajador deja de ser compañero para ser tratado como un “cliente”. Cuando la organización se vuelve funcional al modelo de exclusión y se anquilosa en burocracias, pierde su alma y su capacidad de ser herramienta de liberación. *El texto nos convoca a rescatar lo más sano del movimiento obrero* para volver a ser una referencia social desde la periferia.



N°72

2. Actualidad

Hoy, la alteridad del trabajador hoy es la del repartidor sin derechos o el desocupado invisibilizado. Las estructuras de opresión ya no solo se manifiestan en la fábrica, sino en la atomización del individuo. *La esperanza crítica reside en entender que el sindicato no puede ser una isla de privilegios*, sino un puente que articule la lucha de los ocupados con el hambre de los marginados, rescatando la política como el arte de cuidar la vida común.

3. Justicia

Pensar es hacer justicia. ¿Construyes fortalezas para proteger lo tuyo o puentes para el que no tiene nada? El camino a la justicia comienza al observar cómo la “burocracia de la cabeza” nos vuelve indiferentes al sufrimiento ajeno. La autoconciencia despierta cuando comprendemos que *nadie se salva solo y que nuestra estabilidad es frágil* si se levanta sobre la pobreza de la mitad del país. Nuestra responsabilidad hoy es habitar una democracia real, donde el poder no sea un botín, sino una construcción colectiva que priorice el pan, la salud y la dignidad de las mayorías excluidas.

- **Lee el artículo original aquí:**

<https://revistatiempolatinoamericano.com/rev/072/TL-072S14.pdf>

- **Recomendación cultural:** *¿Quién mató a Rosendo?* (Rodolfo Walsh). Este libro es una disección ética del “vandalismo sindical” y la burocracia que Baronetto denuncia.