

## EL OÍDO COMO INTERVENCIÓN

### Edición N°18: La Economía como Campo de Batalla

#### 1. Memoria

En el artículo *“El dólar y la inflación”* (Revista Tiempo Latinoamericano N°97), Eduardo González Olgún devela en su texto que los **modelos económicos no son neutrales**, siempre benefician a algunos y perjudican a otros. Su análisis denuncia que la inflación estructural en nuestra región no es un accidente monetario, sino el resultado directo de la concentración económica. Nos recuerda que los **formadores de precios** utilizan su inmenso poder para maximizar ganancias y desestabilizar cualquier modelo que intente incluir socialmente a las mayorías.



N°97

#### 2. Actualidad

Hoy, esa advertencia respira en cada góndola de supermercado. Cuando la producción está controlada por unos pocos dueños, las estructuras de opresión se naturalizan bajo **el disfraz del “libre mercado”**. El avance de discursos contemporáneos que glorifican la especulación financiera choca violentamente con la alteridad, reduciendo al prójimo a un simple número y promoviendo un retroceso hacia el **neoliberalismo excluyente** que sacrifica a los más frágiles.

#### 3. Justicia

**Pensar es hacer justicia.** Sentir la angustia cotidiana ante un costo de vida asfixiante debe transmutar nuestra mirada desde la impotencia hacia la autoconciencia. ¿Qué responsabilidad asumimos frente a esta violencia sistémica? Debemos sostener una esperanza crítica: no podemos esperar a que la dignidad llueva desde arriba. **No somos consumidores aislados, somos comunidad.** Es urgente rehacer nuestras alianzas sociales de base y disputar el sentido común para asegurar que la meta principal de toda economía sea poner fin a la exclusión.

- **Lee el artículo original aquí:**

<https://revistatiempolatinoamericano.com/rev/097/TL-097S03.pdf>

- **Recomendación cultural: Lazos de familia** (Ken Loach). Aunque ocurre en Inglaterra, ilustra perfectamente cómo las estructuras económicas modernas (el falso “cuentapropismo” y la economía de plataformas) asfixian la vida cotidiana.