

un espacio no privatizado

Centro Cultural de la Cooperación

"La cultura hoy hegemónica se sostiene desde el poder con el control de los centros de enseñanza públicos y privados y con la manipulación de los medios masivos de difusión, que logran así la pasividad de muchos de los afectados económica y socialmente. (...) Necesitamos contraponerle un pensamiento distinto, alternativo, capaz de generar una salida diferente, a favor de los pueblos y de los Derechos Humanos..."

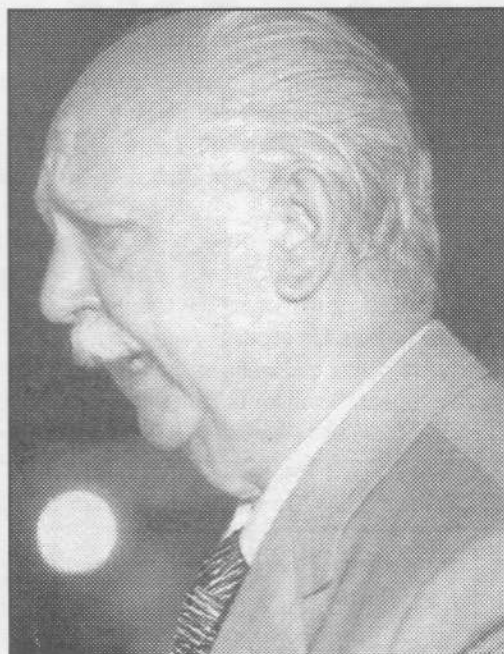
Estas palabras formaron parte del discurso de **Floreal Gorini**, presidente del **Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos** y director del **Centro Cultural de la Cooperación** en el acto de inauguración del edificio de dicho Centro en la calle Corrientes de Buenos Aires, el 22 de noviembre del año pasado.

"El Centro Cultural de la Cooperación se propone contribuir a formar conciencia de que la explotación es una injusticia y debe ser superada, para aportar al desarrollo de un pensamiento crítico. La doctrina cooperativa, sostenida desde siempre por nuestro Instituto, se nutre del pensamiento de los socialistas utópicos que fueron quienes fundaron la cooperación y cuyos valores fundamentales son la solidaridad,

la democracia participativa, la ayuda mutua, la propiedad común de los medios de producción, la adhesión voluntaria, el acto económico como acto de servicio y no de lucro. Buscamos desarrollar la solidaridad para convertirse en una de las maneras más potentes de una nueva construcción social, y así enfrentar al pensamiento dominante, que propicia el individualismo, margina a gran parte de la población, empobrece a la mayoría y fractura la sociedad".

El Centro Cultural es un espacio de creación y estudio, de debate, encuentro y participación. Al nuevo edificio se ingresa por la **Plaza Cultural**, donde se pueden apreciar cinco murales de reconocidos artistas plásticos como Carlos Alonso y Felipe Noé. Cuenta con una biblioteca, aulas para talleres, una sala de exposiciones, una sala de ensayos, una sala de cámara, una sala para espectáculos con capacidad para 300 espectadores, una librería y el **Café Varieté Osvaldo Pugliese**.

Artistas e intelectuales trabajan en



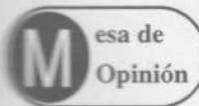
Floreal Gorini, presidente del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos y director del Centro Cultural de la Cooperación.

tareas de creación e investigación social "desde la óptica de los dominados", para aportar a una cultura solidaria y emancipadora, unidos a las luchas populares y a otras fuerzas sociales y políticas en la construcción de una alternativa de sociedad donde el ser humano pueda ser feliz y libre.-

Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos 



Casa Cultural
de la
COOPERACIÓN



Mesa de
Opinión

Ciclos
de
VIDEO

Talleres Artísticos

- Fotografía • Teatro
- Expresión Literaria
- Canto Comunitario

Si estás interesado, dirigitte a:
Alvear 129 P.A. Córdoba
Tel/Fax 0351- 4213408
ficord@rcc.com.ar



LC

Letras de Córdoba
Servicios Gráficos

Mariano Moreno 1196
Bº Observatorio
Tel. 4692962. Córdoba