

LA SOLIDARIDAD ORGANIZADA

Tilcara, queda a 84 Kms. de la capital de Jujuy. Con una población estable de 3.500 habitantes, más 4.500 que viven en los valles y cerros cercanos.

Prácticamente sin fuentes de trabajo, la gente subsiste con la hacienda que cría y con sus quintas caseras.

Muchos deben bajar a San Salvador o a Salta para trabajar en los ingenios, dejando a sus familias por seis o más meses hasta su regreso.

Allí existe una comunidad muy activa, que se inserta en una realidad social muy particular, lucha por darse formas organizativas que les permitan vivir más dignamente, fomentando la solidaridad, el encuentro y el rescate de sus valores culturales y religiosos.

Eduardo —laico— y Oscar —seminarista— pertenecen a esa comunidad. Vinieron a Córdoba a participar del Encuentro de Laicos que organizamos, y esto es lo que nos contaron sobre su experiencia:

T.L.: Eduardo; contanos en qué consiste la experiencia pastoral que ustedes están realizando.

Eduardo: En Tilcara existe una parroquia, con un sacerdote canadiense, el P. Eloy Roy, que hace siete años que está en el pueblo acompañándonos. Desde hace unos cuatro años, se empiezan a plantear algunos objetivos: que la parroquia sea una comunidad eclesial, en la que haya muchas comunidades más; que esas comunidades surjan de un encuentro del Evangelio con nuestra cultura.

Formamos un equipo encargado de la pastoral, para toda la parroquia, en el que el párroco es sólo un asesor.

El equipo de pastoral trabaja en coordinación con otro equipo, más grande, integrado por dos grupos de animadores de comunidades. Estos, junto a los coordinadores y catequistas, se forman en una escuela que ahora tenemos: el Centro Eclesial de Formación y Animación Comunitaria. Ese sería el grupo que trabaja junto con el equipo de pastoral. Los miembros de este equipo más grande, trabajan en las pequeñas comunidades. Ellos son los receptores de los problemas de la gente.

T.L.: ¿Quiénes participan de estas comunidades?

Oscar: Todas las personas que quieren el casamiento, la comunión, el bautismo para sus hijos. Es decir que los sacramentos no se dan así porque sí, sino que se exige un mínimo de compromiso para con la comunidad.

T.L.: ¿Qué caracteriza la labor pastoral en Tilcara?

Eduardo: Lo que caracteriza esta pastoral es la opción preferencial por los

pobres. Esto es lo básico para nosotros. Sin excluir a nadie, desde el pobre queremos llamar a todos. Nosotros decimos que desde abajo llamamos a todos, pero el trabajo parte desde el pobre. Es decir, hacer lo que Jesús hace: **predicar desde la Galilea, no desde el poder, no desde Jerusalén.**

Predicar desde la Galilea, y desde allí todo el que esté en mejor situación, que haga la misma opción. Que opte por el pobre; y entonces podremos comenzar a trabajar juntos.

Dentro de eso, se trata de considerar lo que la gente ve como importante, sin tratar de imponer nada a nadie, sin tratar de imponer nada desde arriba, ni nuestras propias prioridades, sino lo que la gente quiere.

Por eso creemos que **los servicios** que fueron naciendo en Tilcara, nacen de las necesidades de la gente.

Padrino —nosotros llamamos así a Oscar—, puede contarles los servicios que nosotros tenemos.

Oscar: Dentro de los servicios comunitarios, está la MINCA, que en quechua quiere decir **trabajo comunitario**; allí funciona ahora una **carnicería comunitaria**. Como en Tilcara no hay muchas fuentes de trabajo, la gente que vive en los valles y en los cerros, a 15 o 20 horas de lomo de mula, baja con su hacienda a venderla en las carnicerías, pagándoles los carniceros una miseria; no lo que realmente vale la hacienda. Entonces vimos la necesidad de fundar esta carnicería comunitaria, donde la hacienda se paga lo que se debe, y allí se le vende la carne a la gente. No para ayudar a los pobres como caridad, sino para asumir un compromiso con eso.

Se compra en la "minca", porque es una manera de compartir. En Tilcara la carne es muy cara, un kilo de blando sale cuatro australes; entonces la comunidad junta plata y entre todos compran media res y se la reparten.

Por ejemplo poniendo diez australes, cada uno lleva ocho o nueve kilos de carne para su casa, y todavía alguna gente que no puede comprar, que realmente es pobre en la comunidad, también lleva su carne porque todos ponen un kilo y pueden regalarlo porque salió ganando muchísimo.

Otro servicio es el **Centro de Artesanos**. En la zona hay muchos que traba-

Oscar y Eduardo, estuvieron en Córdoba y nos contaron la realidad que vive su gente allá en Tilcara.



La responsabilidad de los laicos

T.L.: ¿Cómo entienden la responsabilidad de los laicos?

Eduardo: No podemos estar nosotros como laicos, supeditados a lo que un cura diga. Hoy tenemos un cura que acompaña al pueblo en este proceso de liberación; pero si mañana no lo tenemos y viene otro cura con la intención de romper todo esto, para dispersar estas organizaciones, para imponer otra línea pastoral?

Entonces, creemos que urge al laico la necesidad de organizarse en forma independiente, porque mañana no sabemos qué puede pasar; a quién pueden poner. Por eso queremos hacer una Fundación totalmente autónoma de la Iglesia, y si viene un cura o una monja con otra línea pastoral, será un mero administrador de sacramentos, pero la gente que está ya concientizada y asumió esta responsabilidad de una promoción, va a seguir trabajando en esta organización en manos de laicos.

T.L.: ¿Existe en la comunidad algún tipo de participación en la vida política?

Eduardo: En nuestro pueblo es muy fuerte lo del caudillismo todavía; y nosotros creemos que estamos en un proceso de crecimiento; no estamos preparados en este momento para actuar en un partido político.

Eso no quiere decir que miremos del bando de enfrente. No! No quiere decir eso. Yo sé que tengo que comprometerme en un partido político, en una organización popular, en un centro vecinal... pero siento que en este momento no estamos preparados para

en los negocios comunes. Así es como se benefician.

Oscar: Tratamos de que todos estos servicios, no sean una cosa meramente caritativa, sino que la gente se vaya integrando a la comunidad; e ir demostrando que organizándose, se pueden hacer muchas cosas. Sobre todo en lo económico que es lo que más nos afecta. Uniéndose el pobre también puede tener un poder o representatividad o como se lo quiera llamar, que va creciendo.

Después está la gente que trabaja en la comunidad en un proceso de maduración, llegará a participar en los partidos políticos, en un centro vecinal, en otras organizaciones, un poco siendo fermen-

eso, porque recién estamos empezando a tomar conciencia de todo eso, y creemos que la maduración no es total; hay un planteo recién.

Todo lo que hacemos en algún momento tiene que madurar; no dentro de doscientos años, sino ahora. Pero en este momento no estamos militando en ningún partido como tal. Creemos que debemos hacerlo, porque tenemos que ser fermento para cambiar ciertas estructuras que están en la sociedad.

Pero antes es necesario un acompañamiento que es muy importante. A veces nosotros, los que hemos sido formados un poco cerca de la Iglesia, y con un montón de esquemas, creemos que tal cosa es importante para la gente. Entonces, nos ponemos a hacer nuestros grandes esquemas, nuestros grandes organigramas, etc... Y, no!

Tenemos que ver lo que la gente considera importante, lo que nuestro pueblo considera qué es lo más importante, cuáles son sus necesidades vitales; y eso es lo que tenemos que captar. Y por eso es importante un proceso de acompañamiento primero, para que después empecemos a organizar cosas. Ese proceso de acompañamiento, implica una revalorización de la persona humana como tal. Es decir, el Reino está dentro de nosotros, el Reino está en medio de nosotros. Lo que tenemos que hacer es descubrirlo, es creer que nosotros como personas valemos, y que podemos hacer un montón de cosas, organizándonos.

Norma San Nicolás

to y transformando esas instituciones que ahora existen.

Eduardo: Después nosotros tenemos otra cosa y es que en la época de verano, la población de Tilcara se triplica, porque los dueños de los ingenios, los dueños de aquí y de allá, tienen sus casas de veraneo en Tilcara, que permanecen cerradas durante todo el invierno y sólo se abren en los meses de vacaciones. No hay muchas tierras, el lugar es seco, agua no hay, además están los cerros y la tierra ha sido utilizada para los parques de las casonas de los veraneantes. Entonces los que tienen consumen y los que no tienen bajan a trabajar en el ingenio.

Para que se den una idea de lo que



jan con la lana y el tejido; viven de eso. Y también pasaba que el intermediario pagaba una miseria y lo vendía después mucho más caro. Incluso lo exportan. Entonces los artesanos se unieron y formaron esta asociación, para vender ellos lo que hacen y sacar lo que vale.

Otro servicio es el de **Envasado de Verduras y Frutas**. En los meses de enero, febrero y marzo se da en la zona la verdura y la fruta. Entonces se pensó en el envasado para tener en el invierno, cuando no hay para que la gente tenga para el consumo. La gente de la comunidad se reúne un día. Todos aportan frutas y verduras o se compra a los mayoristas, y todos trabajan en secado y envasado, se consiguen los frascos y el mejor precio de las verduras y frutas. Esto se hace sin fines de lucro, y se reparten los gastos entre todos los interesados. En general casi todos tienen su parcela o su quintita para el consumo familiar; otros que tienen un poquito más sacan también para vender a los camiones que van para Jujuy y con eso se mantienen. Allí no hay terratenientes, pero el intermediario paga los productos una miseria. Por ejemplo el cajón de tomate lo pagan cuatro australes y después lo venden en Jujuy a 20 o 30 australes. La gente a veces prefiere tirarlo y no venderlo a ese precio. Entonces con este servicio logramos que la gente tenga para mantenerse todo el año.

T.L.: ¿Existen cooperativas?

Eduardo: También surgió la necesidad de hacer cooperativas. Existen dos de consumo en Tilcara y una en Maimará que es un pueblo que queda a seis kilómetros. Las cooperativas de consumo funcionan en las comunidades. Los miembros de las cooperativas pagan una cuota mensual y con ese dinero se trae la mercadería de Jujuy a precio de costo y se lo vende mucho más barato que



“Lo que caracteriza nuestra pastoral es la opción preferencial por los pobres. Esto es lo básico para nosotros”.

vale allá la tierra: 12 Has. que es lo más grande que hay, cuestan entre 25 y 30 mil australes, y no toda es pata para el cultivo, por los pantanos, etc. **Hay una mala distribución de la tierra;** y de allí surge una reflexión teológica: A partir de la PACHAMAMA, que es la madre-tierra. Y es que si la tierra fue creada por Dios y fue creada para todos, por qué está solamente en manos de algunos no todos tenemos la tierra? Cuando se le da de comer a la Pachamama surge como reflexión que la peor herida para la tierra, es justamente que no está cumpliendo su función que es la de dar de comer a sus hijos, porque hay unos cuantos que se apoderaron de esa tierra.

T.L.: ¿Cuáles son las principales tradiciones o costumbres de su pueblo?

Oscar: La gente tiene mucha devoción por los santos, los santos tradicionales. Como San Santiago que allá se lo tiene como patrono de los caballos; San Juan, patrono de los corderos; San Marcos, de las vacas; San Antonio, de las llamas, San Bartolo (así le dice la gente) de los chivitos. Para la fiesta de cada santo hay una preparación en cada familia. La mayoría tiene la imagen de un santo y cuando es su día bajan a la Iglesia con la imagen a hacer escuchar misa al santo, porque “el santo tiene que escuchar misa”, así dicen. Esto lo hacen por las promesas que tienen. Entonces bajan con

los cuartos, que son la mitad de un cordero chiquito o un chivito. Delante del santo viene bailando una pareja, y así seis, ocho o diez parejas, según los cuartos que haya.

Estos son los agradecimientos al santo por las promesas hechas. Porque han protegido al ganado. El “esclavo”, que así se llama al dueño del santo, al servidor, le da a una pareja para que lo baile, entonces ésta baila delante del santo con el cuarto y es acompañado por la corneta, los bombos y la banda de sicuris.

Allá la música está presente en todo, hasta en los velorios. También bailan los suris o sambilantes que van vestidos de plumas. Bailan y hacen reverencias a los santos en agradecimiento a los favores recibidos.

El santo es para nosotros alguien poderoso al que si lo llegamos a fallar seguro que nos va a ir mal ese año. Por eso hay que ofrecer el cuarto y pasar el santo a misa. Es como un derecho que se tiene.

Eduardo: Y esto no es paganismo. El hombre de Tilcara, el hombre de la quebrada, tiene una relación continua con lo sobrenatural, que es como su fe.

La confianza que tiene el pobre en las cosas en las que puede poner realmente su esperanza, que es su santo. Siempre hemos sido muy castigados en

este aspecto de la religiosidad popular por la gente que un poco de afuera cree que el hombre de la quebrada al actuar así lo hace con una mentalidad de esclavo. Y no es así. Porque está en contacto con todo lo que es la naturaleza, la tierra, los santos, y utiliza los elementos de la naturaleza para ofrecerle al santo. Es un vínculo, una alianza que se ha hecho entre el hombre y su santo, entre Dios y la tierra y todo lo que es natural.

Oscar: También la Virgen es muy querida, sobre todo Nuestra Señora de Copacabana de Obre de Punta Cortada, un cerro a donde vamos para Semana Santa. Algunos llegan caminando de rodillas a la capillita, a veces a pie descalzo por los cerros en agradecimiento, donde la gente llora su miseria. Incluso no pide quizá por él, pide por el vecino que está peleado conmigo y así.

Allí se llevan velas, como promesas, pidiendo por la salud de la familia, del amigo, por el estudio de un hijo; y como saben que van a recibir el favor, ellos quieren retribuir con la vela.

T.L.: ¿Esta nueva pastoral está inserta en la religiosidad popular?

Eduardo: Eso es lo que se busca desde la Iglesia. La Iglesia que siempre hizo tanto mal en ese sentido! Porque por ej. la gente venía con sus “cuartos” como contaba Padrino, bailando delante del santo en esa ofrenda de agradecimiento, y tenía que esconder los “cuartos” en el puente de acceso al pueblo, tenía que guardar todo entre las ropas, iban y daban la misa y decían sí, sí, a todo lo que decía el padrecito; y salían de ahí y de nuevo el baile y la fiesta a celebrar el santo. Había un divorcio entre la Iglesia y la religiosidad popular. En esta pastoral no es así. Se parte justamente de esa religiosidad. Por eso el equipo pastoral está formado por laicos que luego vuelcan, reflejan en la pastoral lo que sienten.

Norma San Nicolás



Graziani

IMPRESOS srl

RIOJA 2690 ALTO ALBERDI TE 80-5255

5003 CORDOBA



FOTOCOMPOSICION

COMPOSICION EN FRIO

DISEÑOS

PRODUCCION
GRAFICA
INTEGRAL

27 de Abril 564 año B

Cordoba