



Para quienes transitan por el mundo tratando de ver un poco más allá, la dualidad de nuestro país es una realidad concreta. El arzobispo de Santa Fe, Monseñor Zazpe, hace ya un tiempo habló de una Argentina Secreta opuesta a lo que podríamos llamar la Argentina Oficial. En ella se ocultan hechos, personas y grupos que representan y elaboran muchas de las herméticas directivas en las que los argentinos debemos movernos.

Una cultura potable, recomendable, oficial; que congrega a los "grandes": Palito Ortega, Andrea del Boca, Juan José Camero, Los Moros, etc. Una cultura forzosamente embozada, con olor a gamexane: Cipe Lincovsky, Mercedes Sosa, José Luis Brandoni, y otros cientos más.

Afortunadamente, hoy comienza a ponerse en el tapete la validez de esas listas y si debemos someternos a esos oscurantistas designios. Rectificaciones y ratificaciones, marchas y contramarchas se suceden en las esferas de gobierno. El Cambalache que describió Discépolo ya es inocultable.

Entonces, el hasta ahora indefenso gran público, debe comenzar un análisis sesudo de los motivos por los cuales muchas voces se han silenciado, y otras, desde su exilio son casi imperceptibles.

El sábado 16 de octubre actuaron en Córdoba dos representantes de esta

cultura del gamexane: Pedro y Pablo. Los afiches que anunciaban el espectáculo rezaban: "Más de 10 años para poder verlos juntos".

Revolviendo entre los temas que todavía cantan, encontramos algunas respuestas a los posibles porqués que motivaron la disolución del conjunto cuando aún quedaba mucho por decir.

PADRE FRANCISCO

*Padre Francisco
no le pregunte lo que piensan sobre
/ Cristo*

*tienen otra preocupación
Padre Francisco
Le han agregado un nuevo clavo al
/ crucifijo*

*para olvidarlo en la pared.
Pan y Trabajo
¿de qué milagros habla usted?
Techo y debajo
la tierra donde cultivar
la razón y la Fe
Padre Francisco
habrá que multiplicar panes para el
/ pueblo*

*de lo contrario no habrá Dios.
Padre Francisco
ya no podemos darle a César lo del
/ César*

*pues se lo lleva sin pedir
Alce su mano
para invocar la protección
de los hermanos
cuyo pecado fue nacer,*

**los
sonidos
del
silencio**

*sin control interior.
Padre Francisco
No le preocupe que lo llamen comunista
con estandartes y altavoz
Padre Francisco
sáquelo a Cristo
a predicar
una justicia más audaz.
Háblele al alma
del pueblo en pie.
Se necesita tanta Fe
sea usted capaz.*

(Miguel Cantilo - Jorge Durietz)

A principios de la década del setenta todo un sector de la juventud tarareaba ésta y otras letras que reflejaban un sentir. Diez años han pasado, y sin embargo, parece que hubiese sido escrita ayer, conserva intacta su vigencia.

Disposiciones y recomendaciones oficiales no pueden acallar las voces que tienen verdades para decir y cantar.

Vamos hacia un nuevo país y es necesario que escuchemos "el ruido de rotas cadenas" que nos atan a una ideología dictada de arriba hacia abajo.

De ésta, nuestra peor crisis, moral, económica, cultural; podemos salir airoso y renovados si logramos alcanzar moralidad en la función pública, respeto por la verdad, y un diálogo que permita el disenso.

Mariano Inocenti