

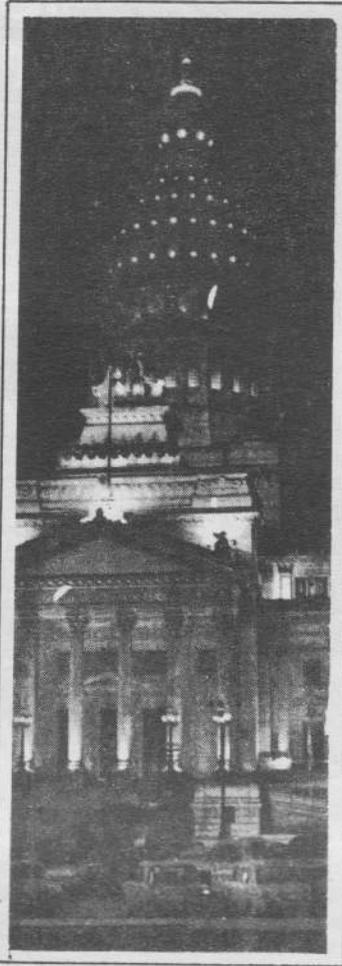
# La República perdida

Dirección: Miguel Pérez  
Guion: Luis Gregorich

Fui a ver la película con un grupo de adolescentes, alumnos del secundario, aspirantes todos ellos a la Universidad. Hacen conmigo Historia Argentina. Después del film, nos encontramos todos para debatir lo que habíamos visto.

El documental de dos horas y media de duración nos pareció un esfuerzo valioso y por momentos de una objetividad difícil en nuestra historia. Los acontecimientos políticos de los últimos cincuenta años desfilan por la pantalla en imágenes impactantes de una síntesis admirable.

**El mensaje:** La película toda es una invitación a la esperanza. Desde una realidad por demás triste, hay que emprender el camino de la democracia y defenderlo a toda costa. Nunca más "un golpe militar salvador". El único camino viable es el que el pueblo elige. Ese pueblo tan bien interpretado por Irigoyen en su amor por la libertad y por Perón en sus ansias de Justicia Social. Este pueblo protagonista está muy bien expresado por una música singular que anuncia su presencia, ya sea en el sufragio o en la movilización del 17 de Octubre o en el Cordobazo. Hay un solo enemigo: El Imperialismo, socio de una Oligarquía extranjerizante que instrumenta lamentablemente a las Fuerzas Armadas, para volvernos a su proyecto del año treinta, una Argentina Pastoril.



**Reacciones:** Algunos se sintieron impactados por la figura de Evita que no conocían o conocían mal. Una joven confesó haber llorado durante la proyección del documental. De pena. Un muchacho dijo haberse reconciliado con el Peronismo. Todos expresaron su indignación ante la secuela de golpes militares.

El resultado fue positivo: Si éramos capaces de hacer una sana autocrítica basada en la verdad y en la humildad, superando las antinomias que tanto nos habían dividido, entonces había lugar a la esperanza.

**Una objeción:** La película hubiera ganado en objetividad sin las sucesivas apariciones de Raúl Alfonsín. Habiéndose realizado este documental en Agosto de este año, es decir dos meses antes de la lucha electoral, estas reiteraciones nos parecen un tanto tendenciosas y electoralistas. Sobre todo si olvidamos por otro lado, la militancia radical de Vanoli y Gregorich, productor y guionista respectivamente de este valioso documental.

**Recomendable:** a toda edad: Desde los 12 a los 110 años.

Muy loable la iniciativa de proyectarla para grupos de estudiantes a precio popular. Debería extenderse a centros vecinales y gremios para hacerla más accesible a la gente de los barrios y a los trabajadores.

Amalay



## RISSO Hnos

### RADIADORES



ARMADA ARGENTINA 190 (Ex Cno. Alta Gracia)

T.E. 68397

BARRIO CALIFORNIA

PELADERO DE AVES



## "MI GRANJITA"



De J. C. Rosales

Venta por Mayor y Menor de aves y huevos.

Santa Fe Esq. Bs. Aires

Bº LAS FLORES

CORDOBA